

MAQUINES D'AFEITAR

ECONOMIA DE TEMPS I DINERS

Cap excursionista
deu anar sense una
màquina d'afeitar.

DAQUERIA

TOLL



TELEFON 3.536

Carrer de Ferràn, 31, i Jaume 1.^{er}, 17

Màquines de tots els preus i qualitats.

Fulles de totes les marques.

Assortit complet en tots els articles d'aquest ram.

Ganivets per a camp, viatge i defensa;
estoigs de ferramentes per a motocicletes
i automòbils.

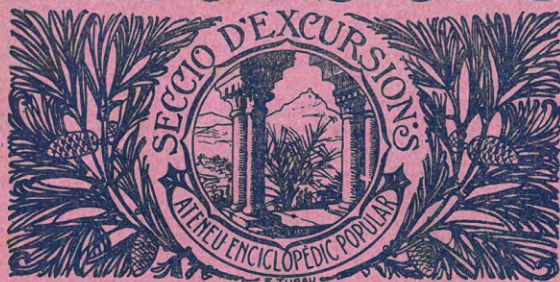
Goberts per a camp, gots per a viatge, etc., etc.

Casa la més antiga i important de Barcelona.

FABRICACIÓ I REPARACIÓ

Imp. Miró, S. en C., Ronda Sant Pau, 10

EXCURSIONS



NOTICIARI MENSUAL DE LA SECCIO
ATENEU ENCICLOPÈDIC POPULAR
BARCELONA

BARCELONA
AEP - CDHS

ANY III : ÈPOCA 2.^a : NÚM. 26

: 1.^{er} DE JUNY DE 1917 :

NOTICIARI MENSUAL DE LA SECCIÓ D'EXCURSIONS

ATENEU ENCICLOPÈDIC POPULAR

CARME, 30 i 32, PRAL. I 1.º - BARCELONA

SE REPARTEIX GRATUITAMENT ALS SOCIS DE LA SECCIÓ I A MOLTES ENTITATS

CAMI DE JOIA

AEP - CDHS
BARCELONA

OBRIM avui, llest el primer volum del Noticiari i al començar el segon, una altra tongada en la marxa progressiva de la nostra benvolguda secció d'Excursions. Amb motiu d'això, i repetint el lema amb què iniciàrem la tasca a l'empendre'ns aquesta publicació, haurem de dir: *Tornem-hi*.

Però ara, diferentment de lo que succeïa 26 mesos endarrera, que tot lo que fèiem en el sentit de *publicar*, per senzill que fos, era un *tour de force* que afalagava poderosament els nostres entusiasmes juvenils, cal que procurem imprimir a la nostra obra, sempre modesta, però de cara als ideals, un perfeccionament que la faci més lloable, puig romandria feble si no prenia noves orientacions.

Per això creiem oportú dirigir-nos a aqueix estol d'elements que s'han anat sumant al nucli de la secció, incitant-los a que prenguin part activa en aquesta agradable feina. Havem de procedir ja a la renovació anyal de càrrecs de Junta, i confiem que els que poden i deuen no's negaràn a prestar-hi llur concurs generós i entusiasta. De no ésser aixís, de no trobar unes voluntats decidides a col·laborar en els treballs de la secció, com que tota feina massa perllongada devé feixuga, no fóra d'estranyar que la nostra acció es ressentís de cansament.

De coses a fer n'hi ha moltes, forces d'elles ben útils, a l'ensens que molt agradables; no serà pas per manca d'objectivitat si la secció resta inactiva. Mes no volem veure les coses a través de cristalls foscos i ens complavem pensant en que gent voluntariosa vindrà a rebre'ns per a reempendre plegats la ruta vers els boscos frondosos del món ideal on l'esperit s'hi rabeja ple de gaudança.

EL PROTECTOR CENTRO DE DEFENSA DE ASEGURADOS Y GESTOR DE ASUNTOS ADMINISTRATIVOS
Intervención en la contratación de seguros en general y en los expedientes de siniestros.

Patentes de invención e introducción
Registro de Marcas
Nombres comerciales
Dibujos-Modelos

COBRO DE CRÉDITOS = CONTRIBUCIONES E IMPUESTOS

Siempre visible
Fábrica M. Toldosa 3172
BARCELONA

TIRANTE BENEFACITOR (Patentado)
Para el desarrollo del pecho de las señoras, caballeros y niños
Indispensable a toda persona que aprecie y practique la higiene en el vestir

Con el uso del **Tirante-Benefactor** las señoras conseguirán el desarrollo de sus senos, pudiendo prescindir así de medicinas y ungüentos perjudiciales muchas veces a la salud. De venta en casa de los **SRs. Eduardo Schilling, S. en C.** (Barcelona-Madrid-Valencia) y del fabricante de ligas y tirantes **«Smart»**

AMADOR ALSINA
Riera San Juan, 8-Barcelona
que mandará folleto gratis a quien lo pida.

Con Benefactor

Peluquería "SORIANO"
DE PEDRO RECIO
SERVICIO ESMERADO E HIGIÉNICO D'ASINFECCIÓN CONTINUA DE TODOS LOS BNSRBS
ARONOS ECONÓMICOS DE CINCO SERVICIOS 75 CÉNTS.
Valederos desde el lunes al viernes no festivos.

NO SE ADMITEN PROPINAS

Llano de la Boquería, n.º 6, 1.º.—BARCELONA

606 A L'ACANÇ DE TOTES LES FORTUNES
MALALTIES DE LA PELL SÍFILI I BLENORRAGIA
VENERI

RAMBLA DEL CENTRE, 7, PRAL.
(DE 6 A 8)

RAIGS X : ELECTRICITAT : FOTOTERAPIA, ETC.

SANT PONÇ

L'EXCURSIONISTA, poc amic dels Sants del calendari, sent una grata devoció per aquest Sant, que celebra la seva festa el dia 11 del mes de les flors. Es perquè Sant Ponç ve tots els anys a visitar-nos amb les alforges plenes d'herbes, herbes oloroses que escampa pel carrer de l'Hospital i que converteixen aquella via, sempre tan concorreguda, en una mena de bosc urbà, amb tramvies i tot.

Això permet a l'excursionista, sense llevar-se dematí i sense perill de fugir-li el tren, ni anar embarcat amb la minestra, passejar-se des del Pla de la Boqueria fins al Padró aspirant continuament la flaira que exhalen aquells pilots d'herbes, talment com si es trobés al mig de la boscuria, i contemplar de passada aquelles figures «importades» directament de fóra per a «actuar» un dia de firaires. Aquells pagesos torrats pel sol, amb les llurs dones i pubilletes tendres, no tenen l'aire que solen tenir els venedors de totes les altres fires. Elles no són tampoc les marmaneres que en tots els mercats hi abaseguen la mercaderia. Els firaires de Sant Ponç són els moradors dels mateixos llocs on hi neixen les plantes que vénen a vendre; són els mateixos que les han collides, els mateixos que les han dutes. i ells són, també, els mateixos que potser molts cops nosaltres hem interrogat, tot satisfent la nostra deriva de seguir pobles i més pobles. ¿Com no han de despertar-nos doncs, una viva simpatia?

En la gent que va a comprar-hi, igualment s'hi observa un sentit ben distint del de totes les demés fires. La dona cuidadosa i atenta a les necessitats casolanes no deixa cap any d'anar-hi a cercar la seva faldada d'herbes, que ben administrades poden guarir moltes malalties; se proveeix d'una gerreta de mel, que és de romani i purifica el cos, i escull un pom de roses, fresques i embaumadores, que delicadament posa en un gerro demunt la taula on s'hi acobla la família.

Es un jorn de festa, és un jorn de pau, és un jorn d'harmonia familiar i un motiu d'exaltar i fomentar més l'amor a la Natura el que ens ofereix Sant Ponç amb les seves alforges vessades al carrer de l'Hospital després d'haver-les anat a omplir per aquests boscos que són l'encís de tot excursionista.

Que forces anys ho poguem veure.

ROSALBA

Les frases proverbials catalanes

VII

«Fer el tonto per no anar als vaixells.»

L'ús d'aquest modisme, com tants i tants altres que han tingut la seva època d'apogeu, cada dia es fa més estrany; la gent ja ni's recorda quasi, sortosament, del motiu que va donar-li vida. Com la de fer el tonto per no anar al molí, s'aplica la frase quan una persona respòn *gloria ficat toca a matines* a lo que se li pregunta, és a dir, quan un fa el tonto per no dir el rosari o per no entrar en quinta; és fer l'orni, ésser sord de conveniència o fugir d'estudi.

L'origen de la frase proverbial que avui glosem, no's deu a cap tradició ni al fet d'haver sigut pronunciada per algú en un moment determinat i que el poble després se l'hagi fet seva per haver-la trobada escaient i apropiada. Res d'això; la nostra frase té l'arrel en un assumpte històric.

Antigament, quan encara no hi havia vaixells a vapor, sinó que havien de moure's per la força del vent i a la millor a força de rem, era una feina pesadíssima la de remador, i a la vegada se la tenia per denigrant, puig a ella eren condemnats els autors de certs delictes (recordi's l'al·lusió que an això fa En Cervantes en dos passatges del Quixot, l'un en l'aventura dels galeots, que és el nom que's donava als remadors que anaven forçats a les galeres, i l'altre en la visita que féu l'aventurer de la Mancha a les galeres del rei a Barcelona). La vida dels galeots era un suplici continuat. Asseguts en bancs i subjectats amb cadenes, havien de passar nit i dia, desafiant les tempestes i rebent les fuetades del caporal de vara, que's passejava amunt i avall i els apallaçava despiadadament si no feien bona feina. El reu que se li comprovava que no tenia un cabal judici era dispensat d'anar a les galeres del rei, i d'aquí ve que quan una persona no volgués entendre alguna cosa que no li era gaire convenient, el poble el reptés dient: *Aquest fa el tonto per no anar als vaixells.*



DE LA MUSA BOSQUEROLA

CANÇÓ DE FLORESTA

Cançó de floresta
 cançó és de dolçor:
 entre lliris i roses
 no hi cova el dolor.

Quan els pingans canten, jolius i festosos,
 vetllant la niuada i els xics, tremolosos,
 mormolen de fret,
 mon pit se dilata i s'encén la foguera
 que fa inestroncable nostra vida vera,
 que mai perd l'esplet.

Cançó de floresta
 cançó és de dolçor:
 on hi ha ocells que canten
 s'hi agafa xardor.

La mare 'm breçava uns jorns que fugien
 i els cants de sos llavis ma vida endolcién.
 Quin goig a esclatar!
 Si gaia enfilada de cançons felices
 fou sempre ma infancia, flor sense bardices,
 perxò amo el cantar.

Cançó de floresta
 cançó és de dolçor:
 els llavis de mare
 sols canten l'amor.

FLUVIOLER DEL PENICAL.

Maig 1917.

De Paris estant

Notes improvisades

Si no recordo malament, en un pòrtic en el que's parlava del ferrocarril elèctric a Les Planes, us plantyeu de que vos omplirien totes les hermoses vessants de Vallvidrera de torretes de mal gust i que vosaltres, aimants de la pura Natura, us veuríeu obligats a marxar més lluny per a trobar lloc apropiat per a purificar vostra vida i tranquilitzar vostre esperit.

I jo afegeixo: no està tot el mal en que allunyin les muntanyes plenes de ginesta, pins i romaní; afortunadament, Catalunya és rica en belles muntanyes.

Lo ignominiós és que omplen totes les valls de construccions sense seguir ordre de cap mena, en plena anarquia, comprant o apoderant-se de fonts que mai seràn seves, puig han sigut del poble, i ofeguen el vianant.

I per què destrueixen aquest hermós bosc, o aquella xamosa font, i per què assequen aquest fil d'aigua que en sa plàcida marxa va cantant, amb tanta delícia com modestia, la bellesa de la fondalada? El rossinyol fugirà, no podreu sentir el chor d'afinats xiulets amb els que saluden els humils gripaus, en les nits de clara lluna, els mil·lers astres de brunyit argent...

Destrueixen totes aquestes belleses per a fer hi una caseta on anirà a passar l'estiu el betes-i-fils o el cansalader. I serà suplert l'olor de sana reïna per la fortor d'oli barato; el fil d'aigua fins ara cristallina, serà transport de tota la grassa de la familia i farà pudor:

Bons amics, fugiu-ne, perquè aquestes coses vistes per fóra són molt pitjor encara.

Posen en evidencia nostra manca d'escoles, exalten nostre absurde i mal entès individualisme; aquestes construccions són tan miserables com els llurs propietaris, perquè no volen ser modestes, ni volen tractes amb ningú; són revolucionaries, d'un barroquisme degenerat.

No tenen forma. L'una sembla una construcció suïça, l'altra anglesa, alemanya l'altra, cap és catalana, cap és res. No s'hi troba una linia bella, l'escultura és de terra cuita com-

prada a pes, i els gerros de ciment armat. En lloc de mosaics de bon conjunt, són els troços que s'aprofiten. En lloc del senzill maó o del bon reboçat, és silleria lo que se simula; i en lloc d'una finca per a celebrar la festa i el descans, és un castell amb canons de fusta lo que veieu. Es una sublim idea; sens dubte, el séu propietari era capità de lladres a la illa de Cuba i ara la seva obra causa l'admiració de la majoria del poble, classe mitja inclús.

I veu's-aquí el problema!...

Això agrada i dèu fer fàstic.

Cal desenrotllar nostra personalitat. La popularització dels estils arquitectònics pot contribuir-hi en gran manera.

FERMÍ TUBAU

París 21 maig 1917.

Refraner exçursionista

Qui llengua té a Roma va.

Qui bestia va a Roma, bestia torna.

Llibertat és vida.

Per on aniràs faràs com veuràs.

De llunyes terres, llargues mentides.

Hoste de molts dies cansa.

Mal company i llop, ni de lluny ni d'aprop.

Llops am llops mai se mosseguen.

La necessitat no té llei.

Quan el sol surt, surt per tothom.

Per tot se'n fan de bolets quan plou.

Qui endavant no mira, endarrera cau.

Per fer dreuera no deixis la carretera.

El preguntar no és errar, si la pregunta no és necia.

La ociositat és la mare de tots el vicis.

A home vell no li posis gros farcell.

Trons al dematí, pedregades a la tarde.

Aigua cau, senyal de pluja.

Qui molt caça, quelcom agafa.

Com més amics, més clars.

Dels escarmentats neixen els avisats.

Un avisat val per dos.

Si et cuides ben bé de tu no enfadaràs a ningú.

L'EXCURSIO A SITGES I A VILANOVA

Efectuada el dia 15 d'abril.

La bona obra de fer conèixer la bellesa de nostra terra té sempre entusiastes cooperadors, i nostres intencions es veuen estimulades amb facilitats de tota mena; aixís és que totjost acabem una d'aquestes atractives excursions, que ja frisosament en preparem una altra.

Era aquesta darrera excursió esperada amb desig per molts dels habituals assistents als nostres actes, puig feia temps que parlàvem de visitar les dugues poblacions esmentades.

La blanca Sitges, ideal població admirada ja universalment se ens presenta hermosa com sempre i adorable com xamosa damisella que ens obre amorosament sos braços.

Com el fer una ressenya detallada de lo molt que hi admirarem seria kilomètric, em concretaré a fer-ne un resum, recomanant, sí, als que no hi hagin estat mai que aprofitin la primera ocasió que se'ls presenti de visitar-ho, ja que estem segurs que n'han de restar sumament complaguts.

A l'arribar a Sitges, ens vingué a rebre el senyor Soler i Tassis, secretari de l'Atracció de Forasters, qui ens acompanyà a recórrer la pintoresca població. Visitarem el nou Hospital, una verdadera monada on no s'hi veu cap detall que acusi l'objecte a què està destinat aquell bonic edifici; el Cau Ferrat, cèlebre Museu d'En Rusiñol; un original teatre reconstruït de nou, l'elegant Cementiri, l'Ajuntament i algú altre lloc interessant.

Quan més bé ens trobàvem a Sitges, a les 10 40, pugem al tren per a dirigir-nos a Vilanova, on hi arribarem dèu minuts després. Allí ja tinguérem la satisfacció de saludar-hi desseguida el nostre volgut amic En Amador Romaní i el senyor Suñé, president de l'Ateneu Obrer; el senyor Agell, professor de l'Escola d'Indústries, feu el viatge expressament de Barcelona estant per a acompanyar-nos en la visita a dita Escola, que la efectuarem junt amb el senyor Director i els ja esmentats senyors.

D'una manera completa i amb gran minuciositat ens detallaren el funcionament de les diverses seccions de que l'Escola es compon: Química, Manyaneria, Fusteria, Teixits, Enginyeria, etc., totes elles molt ben montades.

Abans de dinar rondàrem un ratet per la vella Geltrú, admirant son Castell, que la Diputació Provincial ha decidit restaurar-lo per la seva importància.

Obsequiats per l'Ateneu anàrem a pendre el cafè al casino del Foment, i d'allí a l'Ateneu, on s'hi respira un agradable ambient de cultura. Sa Biblioteca és nombrosa i de valúia; per ses variades dependències omplen les parets magnífics gravats, donació de l'Estat com a premi a l'obra altament instructiva que l'Ateneu realitza.

Uns al Museu-Biblioteca Balaguer i altres a la Masia Cabanyes, aixís passàrem aprofitadament el temps que ens quedava de la tarde.

Al Museu ens hi esperava la seva junta, que amb una deferència exquisida va donar-nos explicacions de tot lo que més podia interessar.

A la Masia hi anàrem acompanyats per unes quantes simpàtiques i molt cultes senyorettes del grupu esperantista «Laboro Esperanta» i allí ens hi va rebre el distingit artista En Alexandre de Cabanyes, l'actual propietari, qui ens va anar mostrant totes les habitacions d'aquella encisadora casa. La major part d'elles les conserva encara tal com les va deixar, al morir, el malaguanyat poeta Cabanyes.

Mercès donem a tots els qui amb llur concurs contribuïren a fer-nos més agradable l'excursió, que bé se les mereixen, car tots ne quedàrem força contents. I treballar per tornar-hi.

ABET

En el "Club Muntanyenc"

La Societat de Ciències Naturals de Barcelona «Club Muntanyenc» és realment una Corporació de gran importància; hi ha que fer-se càrrec de lo que és avui i de lo que havia sigut abans, per comprendre l'increment que ha prè, tot mercès als esforços de decidits i entusiastes aimants de les ciències naturals que, malgrat els recels d'alguns que avui es creuen superiors a tots, han sapigut portar a cap una obra cultural de verdadera investigació científica.

Se nomenava abans, modestament, «Club Muntanyenc» aquell estol de decidits excursionistes que en la seva actuació sempre cercava un motiu d'estudiar, i per això les excursions senzilles devingueren petites exploracions, després foren més importants i després... després té de veure's el séu interessantíssim Museu per apreciar la creixença que ha fet la primitiva Societat. Però, com tots els que teneu grans idees, han topat amb la manca de medis (no voluntats) per al desenrotllament complet de les seves iniciatives i amb la manca de la protecció oficial que a altres entitats no se'ls escatima.

El «Club Muntanyenc», emperò, té en la seva presidència un home intel·ligent, generós i amb una voluntat de ferro, el doctor En Baltasar Serradell. Ell és l'ànima de l'entitat i ell és el qui anima a treballar tots a una els elements adictes al «Club».

El magnífic Museu mineralògic que tinguérem el gust de veure en la nostra visita efectuada el dia 24 del mes passat, és en quasi sa totalitat donació del mateix senyor. Les elegants vitrines on està col·locats els innombrables i valuosos exemplars recullits, omplen les parets del local i encara els manca lloc. Escoltàrem amb gust les amables explicacions que'ns foren donades pel Dr. Serradell.

Fóra feina llarga el fer una ressenya detallada; aixís és que'ns ho estalviarem, però recomenant en gran manera no deixi de visitar-se, ja que s'ho val i ofereix la facilitat d'ésser públic.

Són varis els catedràtics i professors que allí han acompanyat els llurs deixebles, puig és un bon auxiliar per a l'enenyament de determinades assignatures.

En tot el local, saló, Biblioteca i sala de Juntas, hi campeja un refinat bon gust.

Per tota la Junta fórem atesos, passant allí tres hores molt atractivament. No serà aquesta la darrera visita que hi fem, i amb més motiu ja que l'Ajuntament ha comès la tarambana de fer pagar l'entrada als Museus científics del Parc, com si's tractés d'un cine de barri.

ABET.



AEP - CDHS
BARCELONA

A TERRASSA

Excursió familiar per al dia 15 de juliol.

AQUESTA simpàtica excursió-visita, que l'havíem anunciada per al 10 de juny, a fi de poder-la organitzar millor hem cregut convenient ajornar-la per al 15 de juliol.

Terrassa espera amb interès la nostra visita, i particularment el Centre Excursionista d'aquella ciutat, que s'ha posat amablement a la nostra disposició per a tot lo que sigui necessari organitzar allí encaminat a que l'excursió resulti ben a gust de tots els que hi concorrin. Mercès als bons oferiments d'aquell Centre, podem assegurar als nostres amics que la propera excursió col·lectiva serà en extrem agradable.

Se sortirà en el tren de les 6.20. La primera visita serà a l'*acondicionament*, fàbrica de rentar i filar llana dels senyors Torrella Germans; seguidament visites al Grop Escolar, Cà la Ciutat, Institut Industrial, per a fer cap a la fàbrica dels senyors Sala i Badrinas, on se completarà la visita començada a la fàbrica dels senyors Torrella Germans, veient els teixits i acabats dels gèneres de llana, ço és, entre amb dugues fàbriques podrà veure's, fins al detall més mínim, tot el procés que segueix la elaboració dels teixits de llana, els celebrats panyos de Terrassa.

En havent dinat, que tindrà lloc en un dels millors restaurants, s'efectuaràn visites al sumptuós Teatre Principal, al Círcol Egarense, a la famosa Escola d'Indústries, a l'antiquíssim Castell d'Egara i a les encara més antigues Iglesies romàniques de Sant Pere.

Podrà contemplar-se, doncs, la Terrassa de passats segles i la Terrassa dels temps presents, amb tota sa poixança; lo eminentment artístic i arqueològic, aparellant-se amb lo pràctic, lo industrial.

El retorn s'efectuarà en el tren que surt d'aquella localitat a les vuit del vespre.

El preu d'inscripció, comprès els trens, dinar i gastos menors, és el de 6 pessetes.

Preguem a tots els que vulguin assistir-hi no esperin a inscriure's en els darrers dies, car això dificulta la perfecta organització.

AEP - CDHS
BARCELONA

PROGRAMA PER A JUNY DE 1917

Dia 7, tarde.

Excursió a Sant Adrià, Santa Coloma de Gramanet i Puigcastellar, veint-s'hi els vestigis de la seva ciutat pelàgica; retorn per Montcada i Sant Andreu.

Punt de Reunió: Plaça d'Urquinaona (tramvia de Badalona), a les 14. 45.

Dia 10, matí.

Visita a les noves instal·lacions de Ciències Naturals del Parc de Barcelona.

Punt de reunió: Al peu del monument an En Prim, a les 10.

Dia 13, nit.

ESBART FOTOGRÀFIC.—Projecció d'un centenar de positius de la monumental ciutat d'Anvers (abans de la guerra). Explicacions pel nostre amic En Ermengol Torrents. A les 22. 15.

Dia 17, matí.

Junta general reglamentaria de l'Ateneu. A les 10.

Recomanem a tots els companys no deixin d'assistir-hi.

Dia 23, nit.

Excursió nocturna a Martorell i Castell de Sant Jaume, on hi menjarem la tradicional coca.

Sortida: Pel parador del Passeig de Gràcia, a les 20.40, retornant l'endemà matí.

Dia 25, nit.

Junta general ordinària de la secció d'Excursions. A les 10. 15.

NOTES

Preguem a tots els adscrits a la secció d'Excursions procurin no mancar a la reunió general reglamentaria que la secció celebrarà el dilluns, dia 25, al vespre. De la major concurrencia a l'acte i de l'ajuda moral que tots hi aportem, depèn que els individus a qui es confiïn els càrrecs de Junta emprenguin la llur tasca amb més delit i coratge.

A fi de reconstituir l'Esbart fotogràfic i sentar les bases que tenen de regir el funcionament del laboratori que acaba

de montar-se, se convoca els components de dit Esbart i tots els aficionats a la fotografia a una reunió que tindrà efecte el dia 27, a les deu del vespre.

Sempre deferent el senyor En Amador Romani, bon amic nostre i entusiasta conreuador de les Ciències naturals i de l'excursionisme, ens ha fet ofrena d'una interessant col·lecció de mariscs, recullits per ell mateix en la platja de Vilanova.

Agraim moltíssim l'obsequi amb que de nou ens ha honrat aquell simpàtic amic de casa

El dia 21 del mes passat va celebrar-se el lonx íntim anunciat per a celebrar la publicació del número 25 del Noticiari, el qual tanca el primer volum d'EXCURSIONS.

Com era d'esperar, l'acte va veure's ben concorregut, predominant-hi els més antics elements de la secció, que en una cordialitat habitual en totes les nostres festes, palesaren el desig de que's puguin repetir molts cops els actes d'aquesta mena.

D'una germanívola missiva que acabem de rebre del nostre estimat amic l'artista En Fermí Tubau, qui resideix actualment a París, n'hem extret uns atinats conceptes que publicuem en altra banda d'aquest número.

Creiem que els nostres lectors ens ho agrairàn, i esperem que el nostre amic Tubau ens absoldrà de l'indiscreció comesa al dur a les caixes aquella expansió del seu esperit, escrita al córrer la pluma, mentres plou i fa sol...

Que tot sigui en holocauste a la nostra amistat.

Pel Centre Excursionista Barcelonès vàrem ésser invitats a pendre part en l'important travessia del Montseny que va organitzar per al 28 del passat maig.

Lligats per diferents compromisos, ens vegérem impossibilitats de concorre-hi, com era el nostre desig i com se mereixia la iniciativa dels bons companys del Barcelonès.

S'ha realitzat ja la tan esperada excursió a Solsona i Cardona, que anava inclosa en el programa de maig. Els que hi van anar han quedat encantats de tantes meravelles com hi han vist. El nostre company Bertrand n'escriurà la ressenya, que publicarem molt en breu.

SECCIÓ ATLÈTICA DE L'ATENEU

GIMNÀS I DUTXES

Clases de gimnasia sueca, lluites greco-romana i boxa

Quota mensual 1'50 ptes.-Obertde 7 a 12 de la nit.

IMPRESA INGLESA

IMPRESOS RÁPIDOS DE
TODAS CLASES

: Francisco Mirabet :

TALLERES Y

DESPACHO:

Doctor Dou, 4 - Barcelona

EL FARO

Hospital, 127: BARCELONA

Recibidas las novedades de Primavera y Verano

Gran surtido en trajes a medida.
Ropas confeccionadas para caballero y niños.
Camisería : Corbatería : Géneros de punto.
Sombreros, Gorras, etc., etc.

ECONOMIA VERDAD

PRECIO FIJO